

# HISTOIRE DES ARTS

Collège Gilles De Gouberville – Année 2010-2011

Education musicale

« Arts et Pouvoir »

## « *Le chant des partisans* »

### Composition :

- Qui sont les auteurs des paroles ?
- Qui étaient-ils ?
- Qui a composé la musique ?
- Qui était-elle ?
- Date de composition :
- Lieu de composition :
- Pourquoi les auteurs ont-ils un lien fort avec la chanson ?

### Analyse musicale :

- Quel est le genre musical ?
- Y a-t-il un accompagnement instrumental ?
- Décrivez l'atmosphère.
- Décrivez la structure du morceau.
- Comment la chanson évolue-t-elle ?
- Les interprètes utilisent-ils des sons extra musicaux ? (bruitages,...)
- Quelles sont les différentes utilisations de la voix ? (chantée, chuchotée, parlée,...)

### Les différentes interprétations :

- Description de l'accompagnement, du caractère de la voix, du choix du style musical, de la qualité d'enregistrement, de l'interprétation.
- Indiquez en quoi ces paramètres apportent quelque chose de plus à la chanson ?

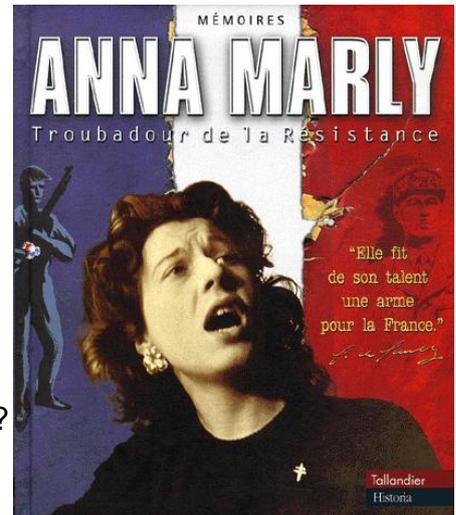
Yves Montand : <http://www.youtube.com/watch?v=epwynYzSeVQ&feature=related>

Germaine Sablon : [http://www.youtube.com/watch?feature=player\\_embedded&v=EaXZStHXBbQ](http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=EaXZStHXBbQ)

Zebda : [http://www.youtube.com/watch?v=WYLpN-l\\_zAI](http://www.youtube.com/watch?v=WYLpN-l_zAI)

### Le texte :

- Que signifie le titre ?
- A qui s'adresse ce chant ?



Quel message cette chanson veut-elle faire passer ?  
 Relevez des termes parlant des résistants.  
 Quels sont les différentes formes de résistance évoquées dans ce chant.  
 Quelles sont les mots évoquant les occupants ?  
 Quels sont les mots évoquant les difficultés.  
 Quels sont les mots évoquant les risques ?

**Rayonnement :**

Comment cette chanson a t elle pu être diffusée pendant la guerre ?  
 la chanson a-t-elle eu du succès pendant la guerre ?  
 Où l’entendait-on ?  
 Les raisons du succès.  
 Peut-on parler d’un succès commercial ?  
 Quelles personnes chantaient t cette chanson ?  
 Qui la chante aujourd’hui ?

**Autres chansons de la même période :**

De quoi parlent ces chansons ?

- « Le chant des marais »
- « Bella ciao »
- « L’affiche rouge »
- « Nuits et brouillard »

**Contexte historique**

Dans quel contexte a été écrit ce chant ?  
 Que se passait-il en France l’année où cette chanson a été composée ?  
 Qu’est ce que la résistance ?

**Texte :**

<p><i>Ami, entends-tu          Le vol noir des corbeaux          Sur nos plaines?          Ami, entends-tu          Les cris sourds <u>du pays</u>  <u>Qu'on enchaîne?</u>          Ohé! partisans,          Ouvriers et paysans,          C'est l'alarme!          Ce soir l'ennemi          Connaîtra le prix du sang          Et des larmes!</i></p> <p><i>Montez de la mine,          Descendez des collines,          Camarades!</i></p>	<p><i>Sortez de la paille          Les fusils, la mitraille,          Les grenades...          Ohé! les tueurs,          A la balle et au couteau,          Tuez vite!          Ohé! saboteur,  <u>Attention à ton fardeau:</u>  <u>Dynamite!</u></i></p> <p><i><u>C'est nous qui brisons</u>  <u>Les barreaux des prisons</u>          Pour nos frères,          La haine à nos trousses          Et la faim qui nous pousse.  <u>La misère...</u></i></p>	<p><i>Il y a des pays          Ou les gens au creux de lits          Font des rêves;          Ici, nous, vois-tu,          Nous on marche et nous on tue,  <u>Nous on crève.</u></i></p> <p><i>Ici chacun sait          Ce qu'il veut, ce qu'il fait          Quand il passe...  <u>Ami, si tu tombes, un ami sort de</u>          l'ombre à ta place.          Demain du sang noir          Séchera au grand soleil          Sur les routes.          Sifflez, compagnons,          Dans la nuit la Liberté          Nous écoute...</i></p>
---	---	--